**Специальность: 23.01.03**

**Курс:1 , группа АМ 199**

**Дисциплина Русский язык**

**ФИО преподавателя Шавалеева Г.Г**

**Тема**

**Тема: Союз как часть речи.**

**Содержание учебного материала:**

|  |
| --- |
| **Союз – служебная часть речи, которая связывает однородные члены,   простые предложения в составе сложного, а также предложения в тексте.            По строению союзы делятся на простые *(однословные):*  *а, и, чтобы, если   и т. п.;*  на составные *(неоднословные):*  *потому что, как будто, то есть   и т. п.*           По значению союзы делятся на сочинительные и подчинительные.** |
| **Сочинительные союзы — это союзы, которые служат для связи   однородных членов предложения и равноправных по смыслу   простых предложений в составе сложного:    *Бывало, с самого раннего утра убегаю или на пруд, или в рощу, или на сенокос.       Наступила ночь, и пошёл снег.*          По значению сочинительные союзы делятся на три группы:    cоединительные:   *и, да в значении и, ни…ни, тоже, также, не только…но и, как…так и;*  противительные:   *а, но, да в значении но, однако, однако же, зато;*  разделительные:   *или, либо, то…то, не то…не то, то ли… то ли.*         Соединительные союзы используются для выражения   одновременно или последовательно происходящих событий,   явлений действительности:    *На небе облака летят и тают, и на земле творятся чудеса.           Но ветер пронесся и тучи унёс, и на небе стало чисто.*        Противительные союзы выражают отношения противопоставления   или разграничения:    *Спеть бы песню грустную, но некогда грустить.           Надежда*— *мой компас земной, а удача*— *награда за смелость.*        Разделительные союзы вносят в предложение значения чередования,   выбора, предложения, неразличения:      *За рекой гармонь играет, то зальется, то замрёт.             Будет солнце или буря*— *мы с тобою навсегда.*           Запятая ставится между однородными членами, соединёнными   повторяющимися соединительными или разделительными союзами   (и...и, ни…ни, то…то, то ли…то ли, не то…не то, или…или, либо…либо):    *То ли жизнь становится напевней, то ли в каждом доме соловей.* *И берег, и море молчали.*          Запятая не ставится между однородными членами, связанными   одиночным соединительным или разделительным союзом   (и,   да в значении и,   или,   либо).    *Лодка качнулась, поднялась и исчезла.*           Части некоторых составных союзов (как …так и, не только ….но и,   не то…не то и др.) находятся при разных однородных членах или   в разных частях сложного предложения. Запятая ставится перед   второй частью таких союзов:    *Среди садовых цветов есть как нарядные, так и скромные виды.* *Не то дым шёл от костра, не то туман поднимался над болотом.*** |
| **Подчинительные союзы – это союзы, которые связывают   простые предложения в составе сложноподчинённого предложения.   В таком сложном предложении от одного предложения к другому можно   поставить вопрос.    *Книжки густо измазаны карандашами, (почему?)* *потому что Серёжа любит раскрашивать картинки.*          По значению подчинительные союзы бывают:    изъяснительные: *чтобы, что, как, будто, как будто, ли (союз-частица) и др.;*  временные: *когда, пока, как только, прежде чем, едва, перед тем как и др.;*  причинные: *потому что, ибо, так как, оттого что, вследствие,                                     в связи с тем что и др.;*  условные: *если, если бы, раз, ли и др.;*  целевые: *чтобы, для того чтобы, с тем чтобы и др.;*  уступительные: *хотя, несмотря на то что, пускай и др.;*  сравнительные: *как, словно, будто, как будто, точно, подобно тому как и др.;*  следственные: *так что*.**  **Задания для самостоятельной работы**  **1. Законспектировать лекцию в тетради. Выполнить три задания и прислать на почту.** |

**Упражнение 1.** Запишите предложения, расставляя знаки препинания, выделяя союзы, указав их вид, объясняя схематично, что они связывают.

*Мои парни любят охоту и рыбную ловлю. Цветы издавали редкий, но приятный запах. Сегодня я чувствовал себя неважно, потому что очень болела голова. Концерт задерживался, так как артисты еще не подъехали.*

**Упражнение 2.** Продолжите предложения, используя союзы. Изобразите схематично, что эти союзы связывают. Укажите вид союза.

*Я всегда беру книги в городской библиотеке …*

*Тучи закрыли небо …*

*К нам приехали гости …*

*После грозы все сверкало …*

*Я много читаю …*

**Упражнение 3. Выделите союзы, определите их структурно - словообразовательный тип: 1) простые непроизводные (первообразные); 2) простые производные; 3) составные.**

1. Некоторое время, в первые два года, он [Афанасий Иванович] стал было подозревать, что Настасья Филипповна сама желает вступить с ним в брак, но молчит из необыкновенного тщеславия и ждет настойчиво его предложения (Дост.). 2. Наконец, если только он, Афанасий Иванович, не ошибается, любовь молодого человека давно уже известна самой Настасье Филипповне, и ему показалось даже, что она смотрит на эту любовь снисходительно (Дост.). 3. На вопрос Настасьи Филипповны: "чего именно от нее хотят?" - Тоцкий ... признался ей, что он так напуган еще пять лет назад, что не может даже и теперь совсем успокоиться, до тех пор пока Настасья Филипповна сама не выйдет за кого-нибудь замуж (Дост.). 4. Когда Павел Алексеевич объявил о поездке на Валдай, Нина растерялась, всполошилась, разволновалась, словно речь шла о полете на другую планету (Ю.Н.). 5. [Князь] вдруг остановился, как будто вспомнил о чем-то, осмотрелся кругом, подошел к окну, ближе к свету, и стал глядеть на портрет Настасьи Филипповны (Дост.). 6. Серпилин получил назначение на фронт только после второй врачебной комиссии, да и то не сразу (Сим.). 7. Софья Николаевна не имела еще ни одного жениха, то есть не получила ни одного формального предложения (Акс.). 8. Едва только раздались первые выстрелы, - ожила безлюдная степь, над которой уже смыкалась в далеких тучах щель заката (А.Н.Т.). 9. Всю дорогу [Насте] казалось, что "Красная стрела" едва тащится, тогда как поезд стремительно мчался сквозь ночные леса, обдавая их паром и оглашая протяжным предостерегающим криком (Пауст.). 10. Прежде чем радость осветила, расширила его [Рощина] темные глаза, Катя покачнулась, у нее закружилась голова, в ее сознании все сдвинулось, поднявшийся гул голосов ушел вдаль, свет начал темнеть... (А.Н.Т.). 11. Котенок сидел под диваном, дрожал от охотничьего азарта и ловил растопыренной лапой то кружево, то легкий носовой платок, пролетавшие мимо (Пауст.) 12. Старый Тарас думал о давнем: перед ним проходила его молодость, его лета, его протекшие лета, о которых всегда плачет козак, желавший бы, чтобы вся его жизнь была молодость (Г.). 13. [Андрий] поднял глаза и увидел стоявшую у окна красавицу, какой еще не видывал отроду: черноглазую и белую, как снег, озаренный утренним румянцем солнца (Г.).

**Упражнение 4. Выделите в тексте сочинительные союзы; определите, к какой группе по значению они относятся: 1) соединительные; 2) противительные; 3) разделительные; 4) присоединительные; 5) пояснительные; 6) градационные; 7) отрицательно-утвердительные.**

1. Прибой то выбрасывал на скалы умершие водоросли, то отходил от берегов и надолго замолкал (Пауст.). 2. У Щедрина было больше всего научных книг, офицеры же спрашивали развлекательную беллетристику (Пауст.). 3. На отвесной этой стене не было ни трещин, ни следов водомоин, то была совершенно девственная стена, будто только что возникшая здесь (Пауст.). 4. При малейшем ветре листья бамбука не шумели, как наша северная листва, а перешептывались (Пауст.). 5. Между тем самолет подбросило еще раз, и Александр Маркович понял, что это поблизости происходят взрывы, - сражение продолжалось, треск пушек и пулеметов не смолкал ни на мгновение, и тише стало, только когда задраили люк и опять заревели моторы, то есть стало даже не тише, а иначе (Ю.Г.). 6. Могущество страны не в одном материальном богатстве, но и в душе народа! (Пауст.). 7. Человек может, умело подобрав древесные породы, не только сохранить девственное плодородие лесной почвы, но и увеличить его до огромных размеров (Пауст.). 8. Сорванные с можжевельника прошлогодние ссохшиеся ягоды тоже пахли сосной и пахли еще оперением тетеревов - диким запахом непролазных чащоб и болот (Пауст.). 9. Таким, конечно, был хутор и в дедовские времена, да мало изменился и город, что на пути к нему из Суходола (Бун.). 10. Вдалеке цепочкой выстроились сосны над зеркальным высверком то ли реки, то ли озера, то ли канала - не решишь на таком расстоянии (Ю.Л.). 11. Так путем и невидали мы в детстве Суходола: были там только раз, да и то проездом в Задонск (Бун.). 12. Правда, столбовые мы, Хрущевы, в шестую книгу вписанные, и много было среди наших легендарных предков знатных людей вековой литовской крови да татарских князьков (Бун.). 13. Или погибнуть, или завоевать себе право устроить жизнь по правде, - так был поставлен вопрос (Л.Т.). 14. Я долго терпел твои проказы; а долее терпеть не намерен (П.). 15. Прошло лето, прошла сырая и горькая осень, но Балашов не возвращался (Пауст.). 16. И как хорошо сами дети подмечают, что отцы считают их слишком маленькими и ничего непонимающими, тогда как они все понимают (Дост.).

**Упражнение 5. Выделите подчинительные союзы, определите, к какой группе по значению они относятся: 1) изъяснительные; 2) временные; 3) условные; 4) уступительные; 5) целевые; 6) сравнительные; 7) следствия; 8) присоединительные.**

1. Лишь только Татьяне Марковне доложили о приезде Викентьевой, старуха, принимавшая ее всегда запросто, радушно-дружески, тут вдруг, догадываясь, конечно, после признания Марфеньки, зачем она приехал а, приняла другой тон и манеры (Гонч.). 2. - Честное слово, противно слушать человека, который думает, что он болен, в то время когда он совершенно здоров (Ю.Г.). 3. Проза, как сама жизнь, велика и разнообразна. Иногда бывает нужно вырвать из старой прозы целые куски и вставить их в новую прозу, чтобы придать ей полную жизненность и силу (Пауст.). 4. Вчера последнее воскресенье провел я в городе, потому что завтра мы отправляемся на два месяца в лагерь (Лерм.). 5. Жизнь брала меня в плен. Я с трудом сопротивлялся ее свободному ходу, пока в одно прекрасное батумское утро вдруг не бросил единоборство с самим собой (Пауст.). 6. Как только Чачба погрузил свои вещи на арбу и уехал на гору Чернявского, чистильщик неторопливо пошел на базар (Пауст.). 7. [Ксения] выключила люстру, так как верхний свет мешал ей, и зажгла ночничок с красным абажуром (Ан.). 8. Навстречу, словно черточка, в бледно-розовом свете шли самолеты, возвращающиеся из боя (Ю.Г.). 9. Если днем город с его преобладающими двухэтажными домами дореволюционной постройки кажется однообразным и сонным, то с наступлением темноты он как бы оживает. Пестрота человеческих судеб, скрывающаяся днем в этих одинаковых грязно-желтоватых стенах, за одинаковыми окнами, отчетливо выступает, как будто ночью-тo здесь и начинается настоящая жизнь (Дуд.). 10. Я встретился с ней [Лидочкой] близко уже на самом спектакле, за кулисами, куда имел доступ благодаря тому, что принимал участие в писании декораций (Купр.). 11. Когда [Юрка] открыл глаза, над головой в чистом утреннем небе нехотя плыли, будто хотели остановиться, но не останавливались легкие облака (Пауст.). 12. Питомник, где работал Тихон Петрович, хотя и находится в маленьком городке, но был известен далеко за пределами области (Пауст.). 13. Несмотря на то, что стены домов были оклеены военными плакатами, а по улицам то и дело проходили колонны бойцов, мчались в сторону Минского, Можайского и Волоколамского шоссе военные грузовики, внешне гигантский город продолжал жить привычной мирной жизнью (Чак.). 14. Даже вся мебель: шкафы, диван и стол со стульями - была, судя по всему, сделана руками хозяина, а темно-коричневый пол cвepкaл, покрытый лаком, как отполированный, так что наступить, не разувшись, нельзя было и рискнуть, что Греков и предусмотрел, оставшись в одних носках еще в передней... (Кал.).

**Упражнение 6. Определите значения, выражаемые многозначными союзами**

1. Теперь **или** никогда - вы моя, вы будете моею (Л.). 2. Отчего бы мне не сделаться педагогом, **или,** говоря попросту, учителем? (Т.). 3. В обмелевшей Москве-реке плескались маленькие дети,**и** голоса их пронзительно грустно звучали в тишине, **да** на берегy, на чахлой траве сидел старый человек с удочкой (А.Н.Т.). 4. Сторож напилил дров, **и** наутро в классной комнате было тепло, влажно, от сырых стен шел пар, дети сидели повеселевшие, **и** Катя рассказывала им с кафедры о солнечной энергии (А.Н.Т.). 5. Правда, вскоре примешалось что-то неловкое к радостному чувству, что-то такое, что заставляло его [Бельтова] морщить лоб; но, воротившись домой, он велел Григорью подать за закуской бутылку шампанского,**и** неловкое потонуло в нем, а радостное стало еще звонче (Герц.). 6. Новость эта оглушила нас; пока мы еще плакали **да** думали, что делать, нас продали с публичного торга,**и** князь купил всю труппу (Герц.). 7. В ту давнюю пору, когда Илья Миронов года два жил в Дурновке, был Кузьма совсем ребенок, **и** остались у него в памяти только темно-зеленые пахучие конопляники, в которых тонула Дурновка, **да** еще одна темная летняя ночь: ни одного огня не было в деревне... (Бун.). 8. [Кнуров]: - Встречали кого-нибудь? [Вожеватов]: - Встречал,**да** не встретил (А.Н.О.).

**Упражнение 7. Рассмотрите имеющиеся в предложениях союзы по особенностям их употребления: 1) одиночные; 2) повторяющиеся; 3) двойные.**

1. Чем дальше, тем тоска по северу, по родине делалась болезненнее и безнадежнее (Пауст.). 2. Когда я разрушаю более или менее трезвое течение прозы, бросаясь в излюбленную область звуков и красок, то теряю в некоторых случаях чувство меры (Пауст.). 3. Мы были как будто беспечны и веселы, очевидно, потому, что литературные планы не только переполняли нас, но и постепенно осуществлялись (Пауст.). 4. И мужество, и братство, и любовь, И белый снег в березовом лесу Пытаюсь я упорно вновь и вновь Поднять в своей ладони навесу (Пр.). 5. Пытаюсь я осмыслить жизни суть, Но слышу отовсюду тихий смех - Любой на свете заметая путь, Все падает на землю белый снег (Пр.). 6. Русское искусство и русская литература всегда отличались предельной честностью перед жизнью и всегда служили связующими звеньями в памяти поколений (Пр.). 7. Сам генерал, хотя был человек и не очень образованный, а, напротив, как он сам выражался о себе, "человек самоучный", но был, однако же, опытным супругом и ловким отцом (Дост.). 8. Я знал, что защищаю не только всю страну, но и вот этот ее маленький и самый милый для меня уголок - и тебя, и наш сад, и вихрастых наших мальчишек, и березовые рощи за рекой, и даже кота Архипа (Пауст.). 9. Тучи кое-где разошлись, и в черноте над головой то тут, то там зажигались огни (Пауст.). 10. Воспоминания - это не пожелтевшие письма, не старость, не засохшие цветы и реликвии, а живой, трепещущий и полный поэзии мир (Пауст.). 11. - Нет, бессмертие есть прежде всего дело, - так думал Мойер, - не сладкие и умилительные звуки, не рифмы и краски, не вздохи и цветы, но истина, поиски ее, муки, связанные с нею, дело отыскания истины (Ю.Г.). 12. Как только доктор позволил Антонине выходить из дому, Скворцов нанял извозчика и отправился с ней по магазинам (Ю.Г.). 13. Я хочу, чтобы наши жены, дети, друзья, ученики любили в нас не имя, не фирму и не ярлык, а обыкновенных людей (Ч.).

**Упражнение 8. Охарактеризуйте выделенные союзы с точки зрения стилистической: 1) межстилевые: 2) книжные; 3) разговорно-просторечные. Отметьте устаревшие союзы.**

1. **Покамест** князь поправлял перо, отыскивал страницу **и** изготовлялся, Ганя подошел к камину, где стояла Аглая... (Дост.). 2. В письмах своих брат называл свое имение так: Чумбароклова Пустошь, Гималайское **тож** (Ч.). 3. Алексей, без огласки, ночью пригнал из степи коней, разбудил Матрену и Катю и велел собирать завтракать, **покуда** он запрягает (А.Н.Т.). 4. [Рощин] начал былоей [Кате] рассказывать, почему его все считают мертвым, **тогда как** он целый год по всей России ищет Катю (А.Н.Т.). 5. Юрка видел, **как**косматое и зловещее солнце несется, вертясь и мигая, за пологом черных туч и гаснет тотчас, **как только**гаснут залпы (Пауст.). 6. [Отец Григорий]: - Повторяю тебе, Андрей: мудрствовать не нужно! **Коли** дал тебе бог испытующий разум и **ежели** ты не можешь управлять им, то лучше уж не вникай... Не вникай и молчи (Ч.). 7. Это он [Скрябин] принес людям огонь, озаривший дорогу в будущее, **подобно тому, как** Прометеев огонь, пронизал тьму юного человечества (Ю.Н.). 8.**Несмотря на то, что утро** выдалось совершенным повторением вчерашнего утра - тот же натужно-призывный голубиный стон на карнизе под окном, такое же высокое синее небо и та же четкая близость Эльбруса, - Сыромуков, однако, встретил этот свой новый курортный день с подавленными мрачным настроением (К.В.). 9. С каждым днем Вера все тесней привязывалась к Павлу. Была ли то настоящая любовь, никто из них в точности ответить не мог, **ибо**с каждым такое случилось впервые, сравнивать и сопоставлять было не с чем и не с кем (Р.Н.). 10. Там спорит жирна мгла с водой; **Иль** солнечны лучи блестят…

**Упражнение 9. Определите структурно-словообраэовательный тип союзов (1. Простые непроизводные (первообразные); П. Простые производные; III. Cоставные производные).**

1. Селифан только помахивал да покрикивал: «Эх, эх!» - плавно подскакивая на козлах, **по мере того как**тройка то взлетала на пригорок, то неслась духом с пригорка. (Н. Гоголь.)2. Узкий мыс **и**вся левая его сторона были yтыканы удочками. (Е. Пермитин.)3. То тут, то там изредка вспорхнет вспуганная нами, птица **или** зацокает белка. (Г. Федосеев.)4. А с мыса из-за кустов донеслась сдержанная возня **и**всплески высаживаемой крупной рыбы. (Пермитuн.)5. Нам надо подобрать себе [человека] попроще **да**поделовитей. Такого, чтоб у него **если**готовы агрегаты - так уж готовы, **если** отремонтированы трактора, такуж отремонтированы. (Г. Николаев.)6. И **хотя**спешить было не нужно, «Чайка», подпрыгивая, летела. (Е. Пермитин.)7. Отчего это, **когда**любишь человека, то или все сразу в нем понимаешь, или уж абсолютно ничего? (Е. Пермитин.)

***Примечание****: Задание сдать в электронном формате до 26.03.2020 на электронную почту gulnara493@mail.*