Специальность: 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей
Курс: 1 группа МР 199
Дисциплина Литература
ФИО преподавателя Гордеева М.П.

Тема № 1. Развитие речи

1.Записать дату – 26 марта
2.Написать сочинение-рассуждение на одну из тем.
Темы: 1. «Он весь дитя и света… » (А. Блок и его творчество).
2. «Тема любви в поэзии…» А.А. Блока и С.А. Есенина).
3. «Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к Родине…» (Тема Родины в поэзии С.А. Есенина).
4. « Актуальность сатирических стихов В.В. Маяковского в наши дни?»
5. –«Мой любимый поэт Серебряного века».
6. «Поэзия М. Цветаевой – дневник ее души»
7. «Поиски правды и смысла жизни» (По рассказам М. Горького и пьесе «На дне»)

Оформление заданий.
Группа. Дисциплина (ФИО преподавателя) на Дата.
Пример: МР 199. Литература (Гордеева М.П.) на 30.03. 2020.

***Примечание**:*
*Решения сдать в электронном формате до **30 марта 2020** г. на электронную почту margarita-2017 @mail.ru*

Тема № 2. Особенности развития литературы 1930-1940-х годов
Марина Ивановна Цветаева
(1892-1941)
Темы и мотивы лирики М. Цветаевой.

План

Записать дату -- 30 марта

1. Особенности развития литературы 1930-1940-х годов
   Конспект по учебнику стр. 535-544.
2. Ответить на вопросы № 6. 9, 10. стр. 549
3. Марина Ивановна Цветаева (1892-1941).Темы и мотивы лирики М. Цветаевой.
   1. Хронологическая таблица
   2. Прочитать стр. 549-554
   3. Подготовить сообщения.

      Темы

      А) Поэзия М.И. Цветаевой как монолог-исповедь.
      Б) Фольклорные и литературные образы, и мотивы в лирике М. Цветаевой.
      В) Своеобразие стиля поэтессы.
   4. Прочитайте стихотворения М. Цветаевой «Моим стихам, написанным так рано…»
      «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке…»)
      «Кто создан из камня, кто создан из глины…» и др.
   5. Выполнить анализ (по схеме) стихотворения М. Цветаевой (на выбор)
   6. Выучить стихотворение М. Цветаевой.
   7. Ответить на вопросы № 6.8 стр. 555.

Список литературы

Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/[Г.А. Обернихина, И. Я.Вольнова, Т.В. Емельянова др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. – 10-е изд., стер.—М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 656 с.

Контрольные вопросы

1. Назовите и запишите темы и мотивы лирики М. Цветаевой.
2. В чем заключаются особенности художественного стиля М. Цветаевой?

Оформление заданий.
Группа. Дисциплина (ФИО преподавателя) на Дата.
Пример: МР 199. Литература (Гордеева М.П.) на 02.04. 2020.

***Примечание**:*
*Решения сдать в электронном формате до **2 апреля 2020** г. на электронную почту margarita-2017 @mail.ru*

Тема № 3. Поиски духовных опор в искусстве О.Э. Мандельштама (1891-1938)

План

Записать дату – 2 апреля.

1. Составить хронологическую таблицу (письменно)
2. Прочитать стр.544-548 и выполнить конспект.
3. Прочитайте и проанализируйте одно из стихотворений О. Мандельштама.

Список литературы

Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/[Г.А. Обернихина, И. Я.Вольнова, Т.В. Емельянова др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. – 10-е изд., стер.—М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 656 с.

Контрольные вопросы

Запишите основные темы творчества О. Мандельштама.

Оформление заданий.
Группа. Дисциплина (ФИО преподавателя) на Дата.
Пример:
ТД 199. Литература (Гордеева М.П.) 6 апреля 2020.

Примечание:
Решения сдать в электронном формате до ***6 апреля 2020*** *г. на электронную почту margarita-2017 @mail.ru*