**25 марта 2020г.**

**Специальность:**09.02.03 «Программирование в компьютерных системах»

Курс: 1, группа ПКС-199

Дисциплина Литература

ФИО преподавателя Садриева Ф.Ш.

 **Тема**

М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов.

**Содержание учебного материала**

Михаил Афанасьевич Булгаков. Жизненный и творческий путь. Киев в жизни М. А. Булгакова. Мастерство Булгакова-сатирика Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов.

**Задания для самостоятельной работы.**

1.Составить таблицу «Хроника жизни и творчества М.А.Булгакова» (объем 2 страницы).

2. Знать содержание романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»

3.Подготовить сообщение  об истории создания романа«Мастер и Маргарита» (объем 1 страница).

4.Перейдите по ссылке и выполните тест. https://forms.gle/HpcTXXjjTfj8CxvNA

**Примечание**: задания сдать в электронном формате до 30 марта и *только на электронную почту fairuza.sadrieva@yandex.*

Список литературы

1.Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). —www.dx.doi.org/10.12737/textbook\_5c174c6903d809.90855126. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/926108>

3. М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита», текст.

4. Интернет-ресурсы. Посмотреть фильм "Мастер и Маргарита" (2005, реж. Владимир Бортко).

 **25 марта 2020г.**

**Специальность:**09.02.03 «Программирование в компьютерных системах»

Курс: 1, группа ПКС-199

Дисциплина Литература

ФИО преподавателя Садриева Ф.Ш.

 **Тема: 6.6**

 Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов.

 **Содержание учебного материала**

Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение.

**Задания для самостоятельной работы.**

**1.Знать содержание романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»; перечитать ершалаимские главы** **(гл. 2, 16, 25, 26, 32, эпилог)**

 Ершалаимские главы являются философской основой и идейным стержнем для понимания содержания всего романа «Мастер и Маргарита».

 Словарь

1. Ершалаим – иудейское название Иерусалима.

2. Нисан – у древних иудеев обозначение первого месяца библейского года, приблизительно март - апрель.

3. Прокуратор – государственная должность управителя провинции Римской империи.

4. Пятый прокуратор Иудеи всадник Понтий Пилат – правитель и наместник римского императора Тиберия в Иудее с 26 по 36 г н.э. Всадник – аристократическое сословие в Римской империи.

5. Гемикрания – заболевание, симптомом которого являются приступы головной боли.

6. Синедрион – высший религиозный и судебный орган в Иудее.

7. Хитон – длинная рубаха без рукавов.

8. Кентурион – командир римского отряда.

9. Марк Крысобой – командующий кентурией, приближенный Понтия Пилата.

10. Бич – длинная плеть, свитая из кожаных ремней, орудие наказания.

11. Игемон – обращение к предводителю, вождю.

12. Иешуа – древнееврейское имя, означает «спасение Бога», Га-Ноцри – «из Назарета».

13. Сборщик податей – человек, собирающий налоги в государственную казну.

14. Иуда – человек, написавший донос на Иешуа.

15. Кесарь – титул римских правителей.

16. Каифа – иудейский первосвященник, возглавлявший Синедрион.

17. Ала – римская конница, эскадрон.

18. Когорта – пехотное подразделение римской армии.

19. Кентурия – отряд из ста человек.

20. Император Тиберий – правитель Римской империи 42 г. до н.э. – 37г.н.э.

21. Деканонизировать – лишить святости.

22. Презренная чернь – презираемые простолюдины, толпа.

**2. Перечитать «московские» главы романа Булгакова, выбрать материал, касающийся общей атмосферы жизни 30-х годов, оттеняющий сатирическую окраску произведения.**

Гл. 4 «Погоня» Описание коммунальной квартиры - символа коммунальной советской жизни. Попытка кота проехать в трамвае.

Гл. 5. «Было дело в Грибоедове». Взаимоотношения в МАССОЛИТе.

Гл. 7. «Нехорошая квартира» Из квартиры № 50 бесследно исчезают люди. Описание Воланда и его свиты.

Гл. 9. «Коровьевские штуки».Квартирный вопрос.

Гл.12. «Чёрная магия и её разоблачение».

**3.Письменно ответить на вопросы.**

1.С какой целью Булгаков использовал приём «романа в романе»?

2.Кто является повествователем истории о Понтии Пилате и Иешу́а?

3.В чем сходство и различие романа мастера и евангельских рассказов? Почему Воланд утверждает, что описанные в Евангелиях события никогда не происходили?

4.Кто, по словам мастера, является главным героем его романа? Почему?

5.Что означает имя Иешу́а? Чем похож и не похож герой на евангельского Иисуса?

6.Как ведёт себя Иешу́а во время допроса? Чего он боится?

7.В чём смысл беседы Пилата и Иешу́а об истине? Как это понятие развивает арестованный? Выпишите четыре определения истины из «ершала́имских» глав.

8.Когда и почему Пилат принимает решение в пользу Иешуа? Что это за решение?

9.По какой причине Пилат отказывается от своего решения? Чего он боится? Почему мысль о бессмертии вызывает у него тоску?

10.Как в романе мастера объясняется предательство Иуды?

11.На какой поступок решается Пилат, пытаясь смягчить муки совести?

12.Что говорит распятый Иешу́а о пороках человека?

13.Как ведет себя Левий Матвей, узнав о неотвратимости гибели  Иешуа? Выполняет ли он последний долг перед учителем?

14.Кем и как Пилат наказан за трусость? Кем и почему он прощен?

15.Каким эпизодом завершается роман мастера? В чем смысл этого эпизода?

16. В чём смысл эпиграфа к роману? В какой степени он может быть отнесён на счёт Воланда и его свиты?

17. Можно ли однозначно утверждать, добро или зло творит Воланд? Почему? Какую позицию занимает Воланд по отношению к проблеме добра и зла?

18. Каково происхождение образа и имени Воланда?

19.Каково происхождение имён и образов Коровьева, Азазелло, Геллы и кота Бегемота?

20.С какой целью Воланд прибыл в Москву?

21. Всегда ли справедлив суд Воланда? Можно ли считать Воланда олицетворением высшей справедливости?

22. Какую задачу ставил перед собой Воланд, давая представление в театре Варьете?

23. В чём смысл финальных сцен романа, когда сгорают дом Грибоедова, магазин и нехорошая квартира?

**Примечание**: задания сдать в печатном виде в электронном формате до 30 марта и только на электронную почту fairuza.sadrieva@yandex.

Список литературы

1.Сигов Владимир Константинович   Черноземова Елена Николаевна    Колядич Татьяна Михайловна   Иванова Елена Владиславовна   Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook\_5c174c6903d809.90855126. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/926108>

3. М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита», текст.

4. Интернет-ресурсы.