Специальность: 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемнотранспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (по отраслям)

Курс: 1 группы ТД 199 Дисциплина Литература ФИО преподавателя Гордеева М.П.

Тема: Особенности развития литературы 1930-1940-х годов Марина Ивановна Цветаева (1892-1941)

Основные темы творчества.

План

- 1. Особенности развития литературы 1930-1940-х годов Конспект по учебнику стр. 535-544.
- 2. Ответить на вопросы № 6. 9, 10. стр. 549
- 3. Марина Ивановна Цветаева (1892-1941). Основные темы творчества.
 - 1. Хронологическая таблица
 - 2. Прочитать стр. 549-554
 - 3. Подготовить сообщения.

Темы

- А) Поэзия М.И. Цветаевой как монолог-исповедь.
- Б) Фольклорные и литературные образы, и мотивы в лирике М. Цветаевой.
- В) Своеобразие стиля поэтессы.
- 4. Прочитайте стихотворения М. Цветаевой «Моим стихам, написанным так рано...»
 - «Стихи к Блоку» («Имя твое птица в руке…»)
 - «Кто создан из камня, кто создан из глины...» и др.
- 5. Выполнить анализ (по схеме) стихотворения М. Цветаевой (на выбор)
- 6. Выучить стихотворение М. Цветаевой.
- 7. Ответить на вопросы № 6.8.

Список литературы

Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/[Г.А. Обернихина, И. Я.Вольнова, Т.В. Емельянова

др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. — 10-е изд., стер.—М.: Издательский центр «Академия», 2017.-656 с.

Контрольные вопросы

- 1. Назовите основные темы творчества М. Цветаевой.
- 2. В чем заключаются особенности художественного стиля М. Цветаевой

Примечание:

Решения сдать в электронном формате до **26 марта 2020** г. на электронную почту margarita-2017 @mail.ru